

總綱 核心 素養 面向	總綱 核心素養 項目	總綱核心素養 項目說明	生活課程核心素養具體內涵 國民小學教育(E) 第一學習階段
	C3 多元文化 與 國際理解	具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。	生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。

## 伍、學習重點

生活課程注重學童核心素養的發展，以《十二年國民基本教育課程綱要總綱》之核心理念「自發、互動、共好」及三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」為基礎，生活課程的學習重點以七個主題軸為架構，以陶養兒童的核心素養。七個主題軸的內涵如下：

- 一、悅納自己：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，學習照顧與保護自己的方法。
- 二、探究事理：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係；學習各種探究人、事、物的方法，並理解探究後所獲得的道理。
- 三、樂於學習：對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。
- 四、表達想法與創新實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。
- 五、美的感知與欣賞：感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活的美好。
- 六、表現合宜的行為與態度：覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。
- 七、與人合作：能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。

本課程之學習重點係從七個主題軸的內涵出發，建構出學童應發展之「學習表現」及「學習內容」。「生活課程學習重點與核心素養呼應表參考示例」(詳參附錄一)在於讓學習重點與核心素養能夠相互呼應；教師透過學習重點的掌握，落實學童核心素養之養成，以增進課程發展的嚴謹度。

「議題適切融入領域課程綱要」(詳參附錄二)，協助教師將各項議題與生活課程的學習重點做適當結合，可豐富學童生活課程的學習，促進核心素養的涵育。

## 一、學習表現

在生活課程中，「學習表現」是學童在特定生活情境中透過行動發展而來的表現；「學習表現說明」則為教師於主題教學中能掌握或觀察到的學童學習表現項目，教師需依據「學習表現」並掌握「學習表現說明」，進行課程教學及學習評量。

學習表現的編碼方式，第 1 碼為「主題軸」；第 2 碼為「學習階段別」，以 I 代表第一學習階段；第 3 碼為「學習表現」流水號，以數字表示。

主題軸	學習表現	學習表現說明
<b>1. 悅納自己</b> 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，學習照顧與保護自己的方法。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	1. 探索並分享自己的外在特徵和興趣喜好。 2. 探索並分享自己的成長會受到家庭、學校及社區文化的影響。 3. 探索並分享自己的生活會受到自然與社會環境變遷的影響。
	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。	1. 透過班級、學校、家庭、社區等活動，發現每個人因性別、族群、宗教、文化等有所異同，並具有獨特性。 2. 覺察自己與他人各具特色與長處，進而欣賞自己的獨特與優點。 3. 從參與各類的活動中，探索並適度發揮自己的長處。
	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。	1. 透過對自己成長現象的觀察、比較及省思，覺察與分享自己各方面的變化與進步，體會生命的成長。 2. 對於自己做得不夠好的事，願意向師長或同儕學習，努力嘗試自己完成。 3. 覺察自己對於自己的生活和學習有影響力。
	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。	1. 透過對人或其他生物成長的探究，體會生命的價值並珍惜生命。 2. 覺知環境及其變化所造成的危險，運用合適的應變方法保護自己。 3. 覺察生活中的變動，對自己可能造成的影響，並學習適應的方法。 4. 在工作與遊戲中，覺察環境問題或操作器物時可能產生的危險，並學習保護自己的方法。
<b>2. 探究事理</b> 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係；學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	1. 運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵，以及住家、校園、學校附近（社區、部落）等環境特色。 2. 接觸並辨別生活中各種自然物、人造物與藝術作品的特性，建立初步的素材探索經驗。 3. 比較人、事、物的特徵，辨識及表達其異同之處。 4. 依照事物、生物及環境的特徵或屬性進行歸類。

主題軸	學習表現	學習表現說明
	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。	1. 透過觀察與操作，探討人、事、物變化的現象。 2. 從一個變動的事件或狀態，覺知人、事、物會受時間、空間、外力等因素的影響而產生變化。 3. 透過現象的觀察和記錄，知道生命成長的歷程與事物的變化。
	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	1. 觀察生物現象，覺察生物的生存會相互影響。 2. 接觸生活中的人、事、物，覺察彼此之間是有關連性的。 3. 覺察生活周遭人、事、物間會形成相互影響的關係。
	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。	1. 從探索活動中體會感官和知覺對認識人、事、物的重要性。 2. 學習發現問題與提出問題的方式。 3. 從了解問題中思考可能的原因，以提出解決的方法並採取行動。
	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	1. 動手試驗或實踐，將習得的探究方法及技能，運用於生活與學習。 2. 蒐集訊息、整理訊息，並對事物做出預測或判斷。
	2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。	1. 透過生活中人、事、物之特性、關係、變化、成長歷程等的探究，獲得相關的知識與概念。
<b>3. 樂於學習</b> 對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	1. 認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。 2. 對生活周遭的環境和事物展現好奇心，並喜歡提出看法和問題。
	3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	1. 覺察自己對事物的想法和做法，可以幫助自己或他人解決問題，進而樂於思考與行動。
	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	1. 樂於嘗試新玩法或找出新發現，並覺察自己的想法與做法有時也很管用。 2. 體會完成工作或解決問題的樂趣，願意面對挑戰，並持續學習。
<b>4. 表達想法與</b>	4-I-1 利用各種生活的媒介與	1. 嘗試運用生活中的各種素材，進行遊戲與活動，表現自己的感受與想法。

主題軸	學習表現	學習表現說明
<b>創新實踐</b> 使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。	素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	2. 從事藝術、文學、科學、社會等創作活動，以喚起豐富的想像力。
	4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	1. 嘗試將自己的感受或想法，以某種創作形式表現。 2. 運用語文、數字、聲音、色彩、圖像、表情及肢體動作等表徵符號，表達自己的想法，感受創作的喜樂與滿足。
	4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	1. 覺察生活中有許多表現與創作的機會。 2. 運用探究人、事、物的方法，布置或改善生活環境。 3. 運用藝術創作形式或作品，美化自己的生活，享受生活樂趣。
<b>5. 美的感知與欣賞</b> 感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活的美好。	5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	1. 認識生活中人、事、物的特質，感受其豐富性。 2. 體驗並發現生活周遭的視覺、聽覺、動覺等美感元素。
	5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。	1. 在生活中，感知自然環境之美。 2. 在生活中，感受人文環境之美。
	5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	1. 理解並接納每個人對美的看法有所不同。 2. 理解美的表現方式可以很多元。 3. 欣賞生活周遭不同族群、文化、國家對於美的表現形式有所差異。 4. 透過體驗活動，感知藝術的特性。
	5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。	1. 能發現生活周遭人、事、物的美，並與人分享感動。 2. 主動關心與親近生活周遭美好的人、事、物。
<b>6. 表現合宜的行為與態度</b> 覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。	6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。	1. 覺察自己的情緒表現可能對生活周遭的人、事、物會有影響，學習調整情緒。 2. 知道自己的行為表現可能對他人和環境會有影響，並能用合宜的方式與其互動。
	6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體	1. 探索自己在班級與家庭生活中的角色，並展現適當行為。 2. 願意在班級與家庭中做分內該做的事，並負起責任。

主題軸	學習表現	學習表現說明
	力行。	
	6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	1. 覺察生活作息和活動的規律性，理解生活規範和活動規則訂定的原因，調整自己的行為。 2. 探究不同情境與場合中應有的禮儀，展現合宜的行為。
	6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。	1. 透過服務的經驗，覺察自己有助人的能力。 2. 關懷需要協助的人、事、物。 3. 理解需要協助者的感受和需求，提供適當的關懷與協助。
	6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	1. 探討住家、校園、學校附近(社區、部落)的環境問題及其對生活的影響，體認環境保護的重要。 2. 親近自然、愛護生命及珍惜資源，並願意參與環境保育的活動。
<b>7. 與人合作</b> 能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 運用語言、文字、圖像、肢體等形式，嘗試讓對方理解自己對於人、事、物的觀察和想法。
	7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	1. 願意耐心聽完對方表達意見。 2. 感知及關注他人傳達的訊息。 3. 遇到不清楚的訊息，能以適當的方式詢問。
	7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。	1. 透過溝通能知道他人的心情、想法、困難或需要，以同理心展現尊重的語言或行動。 2. 當與他人意見不同時，能以尊重的方式表達自己的觀點。
	7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	1. 知道任務目標，溝通與討論做事的方法與規則。 2. 遵守約定的規範，調整自己的行動，與他人一起進行活動與分工合作。 3. 在工作過程中，願意協助他人或尋求他人協助。 4. 遇到困難與衝突時，能透過溝通找出適切的解決方式。

主題軸	學習表現	學習表現說明
	7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	1. 感覺一起工作的快樂與成就。 2. 體會團結力量大。

## 二、學習內容

生活課程的學習表現與說明涵蓋學習歷程、能力表現，亦包含學習內容。生活課程的學習內容不以學科知識來組織分類，而是以學童生活中最容易接觸到的人、事、物與生活現象作為學習的對象。依此，生活課程可由七個主題軸所發展的 30 條學習表現中所羅列的生活中的人、事、物與生活現象歸納出六大內容主題，包括：「事物變化及生命成長現象的觀察與省思」、「環境之美的探索與愛護」、「生活事物特性的探究與創新應用」、「人際關係的建立與溝通合作」、「生活規範的實踐與省思」，以及「自主學習策略的練習與覺察」。

- (一)「事物變化及生命成長現象的觀察與省思」是指學童觀察到生活環境中事物的變化，覺察自己、他人及各種生物的成長現象，而對自我有所省思或調整行為。
- (二)「環境之美的探索與愛護」是指學童經驗與覺察到周遭的物理環境、自然生態環境及社會文化環境的各種美好事物，並努力想去認識它們、適應它們，以及愛護它們。
- (三)「生活事物特性的探究與創新應用」是指學童透過探究生活中的各種事物與器具而認識它們的性質、功用，思考它們與自己生活的關係，並關注這些學到的知識與方法，如何運用在生活與學習中。
- (四)「人際關係的建立與溝通合作」是指學童在生活中透過與人互動而認識自己與他人，並學習溝通的技巧，與人建立良好關係，在合作中相互協助與成長。
- (五)「生活規範的實踐與省思」是指學童透過生活規約的探討，了解遵守禮儀的意義與重要性，並養成良好的生活習慣與品格。
- (六)「自主學習策略的練習與覺察」是指學童在學習歷程中，因為練習教師所教導的學習方法或策略，或省思自己的學習方式後，覺察到做事有方法與策略，體會到因方法與策略的使用或改善而有成就感，並能在生活或學習中展現積極、喜樂的學習態度，勇於面對挑戰，且願意對自我的學習負責，逐漸擁有在生活中自主學習的能力。

每一個學習內容主題之下，又發展出數個小項為學習內容。生活課程學習內容的編碼方式，第 1 碼為「學習內容主題」的流水號，以英文字母表示；第 2 碼為「學習階段別」，以 I 代表第一學習階段；第 3 碼為「學習內容」流水號，以數字表示。